

# École Supérieure d'Art de Lorraine

## Concours d'entrée 2025

### Épreuve de commentaire d'écoute et relevé Jazz

09 avril 2025 de 10h15 à 12h15

Durée de l'épreuve : 2h

Veuillez lire attentivement les informations suivantes :

**a) Indiquez clairement vos noms et prénoms sur chaque document (relevé, papier à musique utilisé le cas échéant).**

**b) Chaque feuille doit être utilisée en recto simple. Si vous avez besoin de feuilles supplémentaires, faites-en part à la personne qui surveille l'épreuve.**

**Attention : l'usage d'une connexion internet et d'un téléphone portable pendant l'épreuve ne sont pas autorisés**

---

#### **1 - Épreuve de commentaire d'écoute :**

L'épreuve comporte trois extraits musicaux distincts que vous devez écouter et commenter. *Suggestions :*

- Effectuer un état des lieux : relever les caractéristiques principales de la musique écoutée (ex. forme, arrangement, caractéristiques rythmiques, mélodiques, harmoniques, instrumentales, timbre, etc.).
- Situer l'œuvre dans un contexte stylistique, géographique, linguistique, historique, etc.
- Veiller à dépasser le stade de la description en argumentant vos propos.

#### Critères d'évaluation :

- Capacité à cibler les critères pertinents selon les musiques
- Cohérence du propos sur le plan technique
- Clarté du propos et précision du vocabulaire
- Culture musicale

#### **2 - Épreuve de relevé**

Vous disposez du fichier MP3, d'un lecteur, de la feuille RELEVÉ à compléter et de papier musique.

#### **Consigne :**

Relevez le thème proposé

Tentez de relever un maximum d'éléments

# 1 - Commentaire d'écoute

Extrait 1 :

Extrait 2 :

Extrait 3 :